

Questo sito utilizza i cookie per migliorare servizi ed esperienze dei lettori. Se decidi di continuare la navigazione consideriamo che accetti il loro uso.

Accetta



# I LIKE PUGLIA

Direttrice: ANNAMARIA FERRETTI

FACCIAMO NOTIZIE



CRONACA POLITICA SVILUPPO E LAVORO AMBIENTE CULTURA E SPETTACOLI DONNE SALUTE TURISMO ENOGASTRONOMIA SPORT

FIRME SPECIALI VIDEO GOOD NEWS

SEGUICI SU:

Cerca nel sito

**IL TUO POS SI MUOVE CON TE**  
 Gestisci i tuoi incassi con carte ovunque ti trovi

pay MOBILE POS

Massaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per le condizioni contrattuali ed economiche del POS mobile e del servizio di accettazione in pagamento della carta fare riferimento al foglio informativo disponibile sul sito [www.popolarebari.it](http://www.popolarebari.it) e presso le Filiali Banco Popolare di Bari. La concessione del prodotto e del servizio è soggetta all'approvazione della Banca.

## 'La Guerra dei Cafoni', un cast di giovani attori sorprende il Bifest 2017

La pellicola di Davide Barletti e Lorenzo Conte ha ottenuto un grande successo durante la presentazione al cinema Galleria

Publicato in BIFEST2017 il 25/04/2017 da Giuseppe Bellino

Lettore Vocale

7



1



0



Un cast di attori non professionisti guidati da due ottimi registi. Così è nato 'La Guerra dei Cafoni', il film di Davide Barletti e Lorenzo Conte prodotto da Minimum Fax Media e distribuito da Ismaele Film. La pellicola racconta l'eterna lotta tra ricchi e poveri in Puglia: da una parte ci sono i figli dei ricchi, i signori, e dall'altra i figli della terra, i cafoni. A capo dei rispettivi schieramenti si fronteggiano il affascinoso Francisco Marinho e il torvo Scalenò. Si combattono dalla culla, trascinando nel conflitto di classe i propri "soldati".

Roma-Lazio, meglio Manolas o de Vrij?

PLAY

Respinte Difensive  
Manolas 157 de Vrij 93

0:57

Il confronto statistico tra i due pilas di Roma e Lazio

+ Altri video

l'arte e la creatività incontrano la bellezza.

HAIRSTYLE • BEAUTY • MAKE-UP

nouvelle esthétique académie

Nouvelle Esthétique Académie

“L’idea di mettere in scena questo film nasce da un libro – spiega Lorenzo Conte – ‘La Guerra dei cafoni’ di Carlo D’Amicis. Eravamo in una fase in cui avevamo voglia di tornare bambini, questa pellicola racconta le varie fasi della adolescenza come ad esempio lo scontro tra bande rivali e la nascita dei primi amori”.

La vera forza de ‘La Guerra dei Cafoni’ è rappresentata dagli attori, tutti adolescenti pugliesi non professionisti – fatta eccezione per le partecipazioni degli adulti Ernesto Mahieux, Claudio Santamaria, Franco Ferrante, Fabrizio Saccomanno e Fabrizio Pugliese. Selezionati con un accurato casting, i ragazzi hanno vissuto a stretto contatto per due mesi, affrontando un percorso di crescita, di apprendimento dei mestieri del cinema e di scoperta reciproca, nell’ambito di un laboratorio gratuito di formazione.

“Lavorare con questi ragazzi è stato un film nel film – continua Davide Barletti – per noi è stata una delle esperienze più belle nella nostra carriera da registi. Un film sicuramente non cambia la vita, ma credo che questa esperienza rimarrà nel cuore di questi ragazzi. Si è creata una amicizia che va al di fuori del set, siamo molto orgogliosi di questo”.

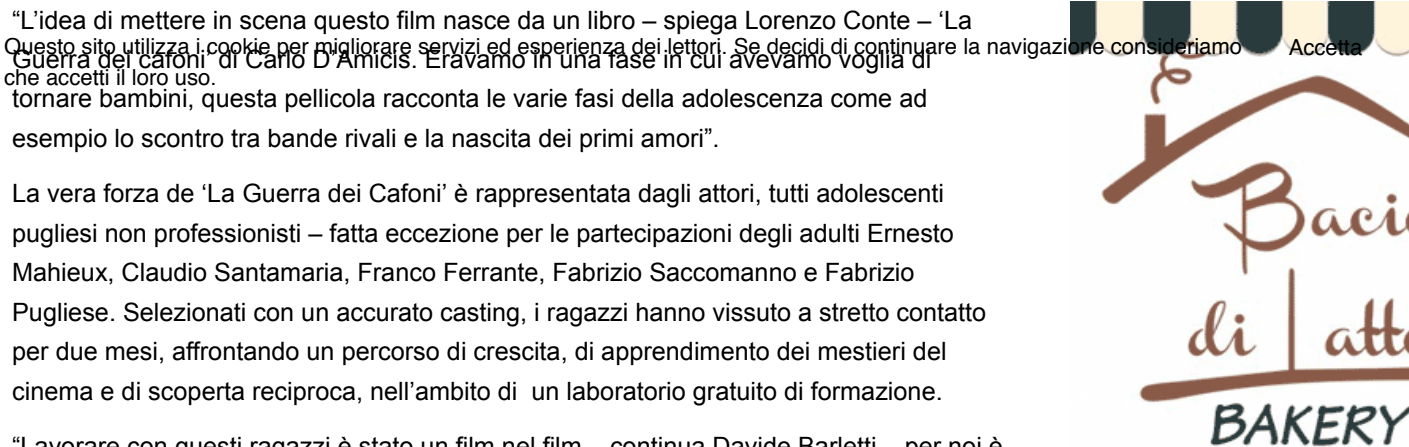
L’opera è stata presentata domenica scorsa al teatro Galleria riscuotendo un grande successo: i biglietti sono andati esauriti in pochissimo tempo. “Le critiche su questo film sono molto buone – aggiunge Lorenzo Conte – la sala era pienissima. Il 27 aprile si riparte in molti cinema pugliesi, speriamo che tutto vada per il meglio”.

Ilikepuglia TV: Davide Barletti e Lorenzo Conte, registi de 'La guerra dei cafoni'



La guerra dei Cafoni, Lorenzo Conte, Davide Barletti, Ismaele Film, Puglia, ilikepuglia

[Discutiamone su Facebook](#)



## FIRME



### Tesori di Puglia: la Petruscio

di Gioacchino Francesc



### Territori: visioni e n del paesaggio saler

di Carmelo Colelli



### Internet: sempre più connessi, ma non s consapevoli dei ris

di Evelina Giordano



### Il mito della sacralità musica con Martha nel Teatro Petruzze

di Maria Grazia Pani



### La Terra si muove

di Maria Grazia Pani

